

Vorgehensweise bei der Farbentfernung

Je nach (ungeschütztem) Untergrund bzw. Oberfläche kommen unterschiedliche Graffiti-Entferner zum Einsatz. Aus der folgenden Tabelle lassen sich Maßnahmen und Produkte für den jeweils vorliegenden Fall wählen.

Untergrund	Farbtyp		Arbeitsschritte	Produkte	Bemerkung
	Lack/ Farbspray	Edding/ Filzstift			
Gestrichene Flächen					
Farben / Fassadenfarbe	-	-	1) GE • T 2) FR • T 3) GS • T [optional]	1. REMOVER G 2. REMOVER G PLUS 3. SHADOW G PRO: REMOVER BLUE REMOVER G14	Problem: Untergrundfarbe löst sich bei Graffiti-Entfernung mit ab.
Lacke	+/-	+/-	1) GE • T 2) FR • T 3) GS • T [optional]	1. SHADOW G 2. PLASTIC G	Problem: Untergrundfarbe löst sich bei Graffiti-Entfernung mit ab.
Wärmedämmverbund-System (WDVS)	-	-	1) GE • T 2) FR • T 3) GS • T [optional]	1. PLASTIC G PRO: REMOVER G14	Problem: Untergrundfarbe löst sich bei Graffiti-Entfernung mit ab
Mineralische Untergründe ①					
Fliesen	+	+	1) GE • T 2) SE • T [nach Bedarf] 3) GS • T [optional]	1. REMOVER G PLUS 2. SHADOW G PRO: REMOVER BLUE REMOVER G14	Farbspray mit REMOVER G PLUS entfernen. Marker / Stifte mit SHADOW G entfernen.
Ziegel / Klinker / Backsteine	+	+/-	1) GE • T 2) SE • T [nach Bedarf] 3) GS • T [optional]	1. REMOVER G PLUS 2. SHADOW G PRO: REMOVER BLUE REMOVER G14	Problem: Oft mehrfaches Schatten-Entfernen / Bleichen nötig, da Farbspray / Marker ggf. tief in Untergrund eindringt.
Eternit® / Faserzementplatten (ohne werkseitigen Graffiti-Schutz)	-	-	1) GE • T 2) FR • T 3) GS • T [optional]	1. PLASTIC G 2. SHADOW G	Problem: Untergrundfarbe löst sich bei Graffiti-Entfernung mit ab.
Beton / Sichtbeton	+	+/-	1) GE • T 2) SE • T [nach Bedarf] 3) GS • T [optional]	1. REMOVER G 2. REMOVER G PLUS 3. SHADOW G PRO: REMOVER BLUE REMOVER G14	Problem: Oft mehrfaches Schatten-Entfernen / Bleichen nötig, da Farbspray / Marker ggf. tief in Untergrund eindringt.
Waschbeton	+	+/-	1) GE • T 2) SE • T [nach Bedarf] 3) GS • T [optional]	1. REMOVER G 2. REMOVER G PLUS 3. SHADOW G PRO: REMOVER BLUE REMOVER G14	
Fertigputz (gefärbt / ungefärbt)	-	-	1) GE • T 2) FR • T 3) GS • T [optional]	1. REMOVER G 2. REMOVER G PLUS 3. SHADOW G	Problem: Farbspray / Marker dringt tief in den porösen Untergrund ein.
Kalksandstein	-	-	1) GE • T 2) SE • T [nach Bedarf] 3) GS • T [optional]	1. REMOVER G 2. REMOVER G PLUS 3. SHADOW G PRO: REMOVER BLUE REMOVER G14	Problem: Oft mehrfaches Schatten-Entfernen / Bleichen nötig, da Farbspray / Marker ggf. tief in Untergrund eindringt.
Naturstein-Untergründe ①					
Sandstein	+/-	+/-	1) GE • T 2) SE • T 3) SE • T [nach Bedarf] 4) GS • T [optional]	1. REMOVER G 2. SHADOW G 3. BLEACH G PRO: REMOVER BLUE REMOVER G14	Problem: Oft mehrfaches Schatten-Entfernen / Bleichen nötig, da Farbspray / Marker tief in Untergrund eindringt.
Marmor		+/-	1) GE • T 2) SE • T 3) SE • T [nach Bedarf] 4) GS • T [optional]	1. REMOVER G 2. SHADOW G 3. BLEACH G PRO: REMOVER BLUE	Problem: Oft mehrfaches Schatten-Entfernen / Bleichen nötig, da Farbspray / Marker tief in Untergrund eindringt.



Untergrund	Farbtyp		Arbeitsschritte	Produkte	Bemerkung
	Lack/ Farbspray	Edding/ Filzstift			
Naturstein-Untergründe ①					
Granit	+	+/-	1) GE ▶ T 2) SE ▶ T 3) SE ▶ T [nach Bedarf] 4) GS ▶ T [optional]	1. REMOVER G 2. SHADOW G 3. BLEACH G PRO: REMOVER BLUE	Problem: Oft mehrfaches Schatten-Entfernen / Bleichen nötig, da Farbspray / Marker tief in Untergrund eindringt.
Travertin	+/-	+/-	1) GE ▶ T 2) SE ▶ T 3) SE ▶ T [nach Bedarf] 4) GS ▶ T [optional]	1. REMOVER G 2. SHADOW G 3. BLEACH G PRO: REMOVER BLUE REMOVER G14	Problem: Oft mehrfaches Schatten-Entfernen / Bleichen nötig, da Farbspray / Marker tief in Untergrund eindringt.
sonstige Natursteine	+/-	-	1) GE ▶ T 2) SE ▶ T 3) SE ▶ T [nach Bedarf] 4) GS ▶ T [optional]	1. REMOVER G 2. SHADOW G 3. BLEACH G PRO: REMOVER BLUE REMOVER G14	Problem: Oft mehrfaches Schatten-Entfernen / Bleichen nötig, da Farbspray / Marker tief in Untergrund eindringt.
Kunststoff-Fertigputze ①					
Kunstharz- und Buntsteinputz	-	-	1) GE ▶ T 2) SE ▶ T [nach Bedarf] 3) GS ▶ T [optional]	1. PLASTIC G 2. SHADOW G 3. BLEACH G	Problem: Einzelne Steine können sich bei der Graffiti-Entfernung lösen.
Sonstige Untergründe ①					
Holz (unbehandelt)	-	-	1) GE ▶ T 2) SE ▶ T [nach Bedarf] 3) GS ▶ T [optional]	1. REMOVER G 2. SHADOW G 3. BLEACH G	Problem: Oft mehrfaches Schatten-Entfernen / Bleichen nötig, da Farbspray / Marker ggf. tief in Untergrund eindringt.
Kunststoff [z. B. Rollläden, Verteilerkästen]	+	+/-	1) GE ▶ T 2) SE ▶ T [nach Bedarf] 3) GS ▶ T [optional]	1. PLASTIC G 2. SHADOW G	Farbspray mit PLASTIC G entfernen. Marker / Stifte mit SHADOW G entfernen.
Metall (unlackiert)	+	+	1) GE ▶ T 2) SE ▶ T [nach Bedarf] 3) GS ▶ T [optional]	1. PLASTIC G 2. REMOVER G 3. REMOVER G PLUS	Problem: Es können bei Filzmarkern leichte Schatten bleiben.
Pulverbeschichtung [Metall / Kunststoff]	-	-	1) GE ▶ T 2) SE ▶ T [nach Bedarf] 3) GS ▶ T [optional]	1. PLASTIC G 2. SHADOW G	Farbspray mit PLASTIC G entfernen. Marker Stifte mit SHADOW G entfernen.
Glas	+	+	1) GE ▶ T	1. PLASTIC G	
Asphalt / Teer [Straße]	+	+/-	1) GE ▶ T 2) SE ▶ T [nach Bedarf]	1. REMOVER G 2. REMOVER G PLUS 3. SHADOW G PRO: REMOVER BLUE REMOVER G14	
Plexiglas / PMMA / Acrylglas	+/-	+/-	1) GE ▶ T 2) SE ▶ T [nach Bedarf] 3) GS ▶ T [optional]	1. PLASTIC G 2. SHADOW G	Farbspray mit PLASTIC G entfernen. Marker / Stifte mit SHADOW G entfernen.
Werbeplanken / LKW-Planen / PVC-Banner [z.B. Frontlit, Blockout]	+/-	+/-	1) GE ▶ T 2) SE ▶ T [nach Bedarf]	1. PLASTIC G 2. SHADOW G	Farbspray mit PLASTIC G entfernen. Marker / Stifte mit SHADOW G entfernen.

Anmerkungen

① Sondermerkblatt für die Verarbeitung beachten!

① ohne Farb-/Lackanstrich

Auf glatten Untergründen ist die Entfernung [Farbspray / Edding] immer besser als auf porösen / saugenden Untergründen.

Es können (sehr schwache) Schatten nach der Graffiti-Entfernung oder dem Schatten-Entfernen bleiben [auch bei geschützten Untergründen!]. Wir können keine 100% Garantie geben.

Zeichenerklärung

+ = gut

+/- = möglich

- = schlecht

GE = Graffiti-Entfernung

FR = Farbrenovierung / Streichen

GS = Graffiti-Schutz

SE = Schatten-Entfernung / Bleichen

T = Trocknen

PRO = Nur zur professionellen Verwendung. Betriebsanweisungen beachten!